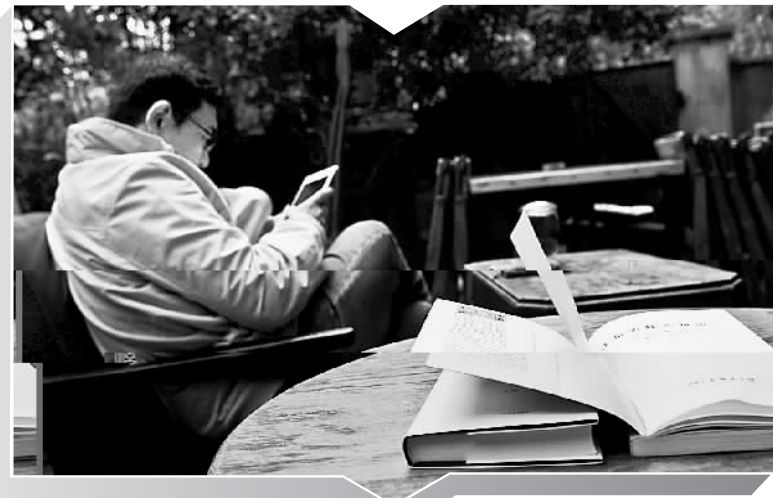


日前,在商务印书馆举行的经典名著·大家名作丛书出版座谈会上,北京师范大学文学院院长过常宝公布了一个让人颇感惊讶的数字:根据这两三年我在文学院做的调查,阅读过《红楼梦》的学生,每年都不超过20%。

过常宝不无担忧地表示,现在青少年获取的知识、信息越来越多,但阅读的人文社会经典却越来越少,这将导致青少年社会价值观念的薄弱、模糊和混乱,阻碍社会的进步。他的观点得到与会各界人士的认同。他们呼吁,在碎片化阅读越来越强势的时代,经典阅读不仅不能减弱,反而要不断提倡,不断得到加强,青少年应该通过经典中那些民族的基因、文明的种子、爱的力量,树立正确的价值观。



### 经典去哪了

我绝不相信哪个人会拿着手机看《战争与和平》。同济大学中文系教授、作家马原判断,虽然今天的新媒体阅读非常便捷,但在手机、平板电脑上的阅读,百分之百是为了寻求资讯,很少是为了阅读经典。

缺少经典阅读的情况,并非只出现在数字阅读领域。中国教育学会副会长、全民阅读形象代言人朱永新每年走访100多所中小学校,每到一处,都会到学校图书馆参观。他发现,很多不适合中小学生学习阅读的书籍,摆上了图书馆的书架,而大量的好书、经典图书却没有走进图书馆。

三联书店原总经理樊希安也遭遇

过类似情况,我曾经到湖南的一个县进行全民阅读调查,当地学校图书馆的藏书很少有经典名著,有的是老掉牙的书,有的是不入流的文学作品,根本无法帮助青少年树立正确的价值观。

在过常宝看来,由于一些高等院校课程设置的问题,大学生经典阅读状况同样不容乐观。本该以经典著作学习为主的文史哲专业,教学计划上充斥着的多是各种形式的通史、概论、研究课程,以经典专著命名的课程越来越少。过常宝说,除了课程设置的缺陷,现在大学生的课余时间大多被外语、考公务员、考研、考证占领,即使老师布置阅读任务,学生也根本无法完成,以至于相当一部分老师已经不再布置阅读任务了。

### 经典归来吧

有人说,人是他自己食物的产物。精神也是如此,读什么我们就会成为什么,我们的精神高度由阅读的高度决定,我们的价值观在阅读的过程中逐步形成。朱永新曾在多个场合发表这个观点。但是,我国每年出版的图书约有40万种,读什么的问题不仅普通人犯难,专家学者也莫衷一是。

针对这种情况,朱永新带领研究人员为幼儿、小学生、初中生、高中生、企业家分别研制了基础阅读书目,接下来还要为大学生、中小学教师、父母、公务员推荐基础阅读书目,最后希望能够形成一个中国人基础阅读书目。北京师书

### 丝绸之路文物展开展

